

Brigade d'Intervention Vokale

chants de luttés et de liberté



Huit chanteuses revisitent en polyphonie le répertoire des chansons populaires et contestataires du monde.

Chants de travail italiens ou occitans, chant de révolte turc, hymne à la liberté, ballade des roms hongrois, appel au métissage en Corse, chant révolutionnaire russe, revendications ouvrières, communardes ou pacifistes, elles expriment avec générosité et harmonie ce que la chanson de tradition orale peut dire des luttés sociales et des résistances.

Qu'elle nous émeuve ou nous fasse danser, la BIV nous touche au coeur et nous rappelle la force collective du chant de haute voix. Celle de ceux qui se battent pour un avenir meilleur.

Voix, accordéon, bombo, bodhran, daf, sagattes, pandeiro, percussions corporelles

Création et interprétation (de gauche à droite) :

JULIA MALANÇON, CARLA SANTICCHIA, HÉLÈNE ROYANT, ÉMILIE VOLZ, CAROLINE FOULONNEAU, MARIE TALLEC, FLORE D'HALLUIN, BALADINE CLAUS

EMMANUEL PESNOT : lutherie vocale

JEAN-MARIE NIVAIGNE : conscience rythmique , percussions corporelles

LOÏSE GAUTIER-BOSDEVEIX : présence scénique

MOMETTE : mise en scène

*Durée : 1h
tous publics*

collectifdubancjaune.fr/biv

Diffusion : 06 63 09 94 68

brigadedinterventionvokale@gmail.com